

SENADO  
ARGENTINA

04

# INFORME DE GESTIÓN

ENERO - MARZO 2017

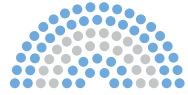
Restauración y puesta en valor.  
Despacho y Salón Presidencial



DGA

Dirección de Obras  
y Servicios Generales  
DIRECCIÓN GENERAL  
DE ADMINISTRACIÓN

**PRIE** | PLAN RECTOR DE  
INTERVENCIONES  
EDILICIAS



**SENADO**  
ARGENTINA

## AUTORIDADES

---

Presidente del Senado

**Lic. Gabriela MICHETTI**

Presidente provisional

**Federico PINEDO**

Vicepresidente

**Gerardo ZAMORA**

Vicepresidente primero

**Juan Carlos MARINO**

Vicepresidente segundo

**Adolfo RODRIGUEZ SAÀ**

Secretario Administrativo

**Helio REBOT**

Secretario parlamentario

**Juan Pedro TUNESSI**

Prosecretario de coordinación operativa

**Ángel TORRES**

Prosecretario

**Mario D. DANIELE**

Prosecretario parlamentario

**Eric CALCAGNO**

Dirección General  
de Administración

**Julio Balbi**

Dirección de Obras  
y Servicios Generales

**Arq. Catalina Liotti**

Asesores  
Patrimoniales

**Arq. María Ledezma**

**Arq. Guillermo García**

---

## Equipo de profesionales, restauradores, técnicos y artesanos

Ledezma, María A.; Nahas, Ezequiel; Vitali, Carlos Javier; Miranda, Adriana; Giolfo, Nicolás

Aimaretti La Torre, Maria Gimena;

Alpern, Daniela;

Améndola, Eliana Romina;

Araujo, Sofia;

Astolfi, Carlos Alberto;

Augusto Agustina, Florencia;

Balado Carreira, Maria Isabel;

Balestrim, Richard Marlon;

Benitez, Maria Elena;

Brandan, Cinthia Melisa;

Cacciatore, Paula Ailen;

Castro, Maria Soledad;

Cola, Veronica Mariel;

Cornejo, Sandra Daniela;

Dasso, Marina Miranda;

De La Canal, Andres Julio;

Della Pittima, Lara;

Diaz, Estefania Gloria;

Egger, Carola;

Escobar, Amalia Beatriz;

García Xaubet, Sergio Javier;

Gau, Gabriela;

Gentile, Anahi Maria;

Ghizzo Sanchez, Agustin;

Goldín, Nicolás Leandro;

Gutierrez, Sofia;

Karakachof, Barabara;

Ledezma, Francisco Javier;

Lescano, Vanesa;

López, Monica Edith;

Lombardo, Macarena;

Machin, Carolina;

Mancardo Viotti, Santiago Martin;

Marcucci, Jorge Juan Manuel;

Matsumoto, Sabrina Angélica;

Ocampo, Osvaldo;

Ojeda, Javier;

Parra, Lucia;

Pizzio, Ingrid Evelina;

Reinoso, Maria Victoria;

Riffo Balverdi, Florencia Inés

Sainz Álvarez, María Pilar;

Samponi, Daniela;

Saaso, Martín;

Schultheis, Sonia Marilín;

Signorelli, Federico José;

Spiazzi, Florentina;

Stefanolo, Mariana;

Tolosa Agustin Julian;

Tourn, Natalia;

Villoria, Maria Florencia.

## Fotografías

Cano, Gabriel; Díaz Azcué, Charly; Samponi, Daniela; Lombardo, Macarena.

Los trabajos se llevan a cabo en colaboración y asistencia del personal de las áreas de mantenimiento e intendencia del Senado.



# Despacho de presidencia y salón \\concluido

Durante los meses de enero, febrero y marzo del corriente año se llevó a cabo la puesta en valor del despacho presidencial y la sala de reuniones contigua.

El objetivo propuesto se basó en la recuperación de los locales, poniendo en valor sus cualidades arquitectónicas e históricas, mediante la intervención de los restauradores del PRIE y la ejecución de adecuaciones tecnológicas.

El equipo estuvo abocado a la remoción de la pintura blanca, que cubría la *boiserie* de madera de caoba y cedro, ejecutada en el año 2012 y llevada a cabo sin la participación del personal técnico del Senado y contrariando las normas internacionales de conservación en materia de edificaciones de valor patrimonial. Las *boiseries* se encontraban, de acuerdo a las estratigrafías realizadas, pintadas con barniz al aceite y lustradas a muñeca. Al realizar el decapado de la pintura, se pudo observar los desajustes tales como las reparaciones inadecuadas sobre la madera original, rellenado de faltantes en el enchapado con masilla, presencia de agujeros y marcas realizadas con elementos punzantes, cambio de la coloración del enchapado, juntas rellenas que evitan la libre dilatación de las partes componentes del sistema, entre otros. Las piezas de bronce, herrajes de las carpinterías, presentaban depósitos blanquecinos presuntamente pertenecientes a restos de productos de limpieza de bronce. También productos de corrosión de óxidos y carbonatos, los primeros localizados fundamentalmente en zonas de contacto con los tornillos de hierro de las piezas. Otras se observan con manchas de pintura blanca.











